

京都がクラシック音楽で満たされる一年

Ninna-ji Temple  
@Ukyo-ku



Gekkeikan Okura  
Sake Museum  
@Fushimi-ku



Kyoto City University of Arts  
@Nishikyo-ku

# Kyoto

Kamigamo Shrine  
@Kita-ku



Mibu-dera Temple  
@Nakagyo-ku



Kurodani  
Konkai-Komyoji  
Temple  
@Sakyo-ku

写真 水野克比古

市内各地で行われる  
一大クラシック音楽イベント

# Music

Chieyume-kobo  
@Minami-ku



kyoto railway museum  
@Shimogyo-ku



Zuishin-in  
Temple  
@Yamashina-ku

# Caravan

Sennyu-ji Temple  
@Higashiyama-ku



Kitano Tenmangu Shrine  
@Kamigyo-ku



Special Concert  
@Kyoto City University of Arts  
New Campus



# 2023

京都市立芸術大学新キャンパス移転&文化庁京都移転 記念事業

# Kyoto Music Caravan 2023

主催：京都コンサートホール(公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団)、京都市、京都市立芸術大学、京都市交通局  
協力：梅小路ホテル京都、上賀茂神社、北野天満宮、京都梅小路 花伝抄、京都鉄道博物館、くろ谷 金戒光明寺、月桂冠大倉記念館、ザ ロイヤルパークホテル京都梅小路、随心院、泉涌寺、  
智慧夢工房、仁和寺、ホテル エミオン 京都、壬生寺(五十音順)  
助成：一般財団法人 地域創造



**01 4.29** **主祝** 金堂 [開演] 11:00 (20分)  
宸殿 [開演] 13:30 / 15:00  
(同プログラム2回・各40分)

**右京区** 仁和寺 金堂&宸殿 **御室仁和寺**

**「フルートオーケストラコンサート」**

◎ 入場無料 (別途金堂は観覧期間中の特別拝観料500円が必要。宸殿は御所庭園拝観料800円が必要。高校生以下はいずれも無料。)  
※宸殿のみ事前申込・各回限定30名(申込期間:4月1日~15日)

◎ 大嶋義実 (京都市立芸術大学音楽学部教授)  
富久田治彦 (京都市立芸術大学音楽学部非常勤講師)  
京都市立芸術大学フルートオーケストラ2023  
with アジア・フルート連盟

♪ モーツァルト:ディヴェルティメントニ長調K.136  
藤井園子 (元京都市立芸術大学音楽学部講師):マリオネット  
廣瀬量平 (元京都市立芸術大学音楽学部教師):フルートレイン ほか

**02 5.28** **日** [開演] 13:30 / 15:00  
(同プログラム2回・各30分)

**伏見区** 月桂冠大倉記念館 中庭 **中書島**  
※雨天時 ホール

**「チェロ四重奏コンサート」**

◎ 入場無料 (別途入館料が必要)  
※各回30名程度 (当日先着順)

◎ 佐藤響・榎本瑠音・  
山内睦大・井上帆乃香 (チェロ)

♪ ポツパー:演奏会用ポロネーズ  
ウィアンコ:When the Night ほか

京都市立芸術大学沓掛キャンパス 一般開放

**03 7.1** **土** [開演] 14:00 (13:30開場、16:00頃終演予定)

**西京区** 京都市立芸術大学 講堂 **芸大前** または **国道沓掛口**  
(京阪京都交通)

**「ありがとう沓掛キャンパスコンサート」**

◎ 入場無料 ※定員300名 (先着順・当日12:30より整理券配布)

◎ 高木竜馬 (ピアノ・京都市立芸術大学音楽学部専任講師)、黒川侑 (特別ゲスト)  
コンサートマスター・京都市立芸術大学音楽学部非常勤講師  
京都室内合奏団 [田中志和 (ヴァイオリン)、山本由美子 (ヴァイオラ・元京都市立芸術大学音楽学部非常勤講師)、佐藤響 (チェロ)、山田俊介 (コントラバス)、鎌田邦裕 (フルート)、上品綾香 (オーボエ)、谷根高潤之介 (クラリネット)、佐々木威裕 (ファゴット)、山本愛沙子 (ホルン)、谷口かなん (打楽器)]

♪ ブラムス:ハンガリー舞曲第5番 (室内アンサンブル版)  
ピアノ五重奏曲 へ短調 作品34 ほか

第13回 上賀茂神社アートプロジェクト

**04 7.22** **土** [開演] 11:00 (60分)

**北区** 上賀茂神社 馬場殿 **上賀茂神社前**  
※雨天時 明神会館

**「金管五重奏コンサート」**

◎ 入場無料

◎ 飯田ちさと・澤田和華 (トランペット)、高橋里奈 (ホルン)、小泉耀 (トロンボーン)、石川皓介 (チューバ)

♪ 織田英子編曲:ディズニー・メドレー  
作曲家不詳:Just a closer walk ほか

**第13回 上賀茂神社アートプロジェクト**  
2023年7月22日(土)・7月24日(月)  
世界文化遺産の舞台上で新進アーティストに作品展示の場を提供するとともに、子どもたちが芸術をより身近に感じる取り組みを行います。 主催:上賀茂神社アートプロジェクト実行委員会

孟蘭盆(うらぼん)万灯供養会

**05 8.12** **土** [開演] 18:00 (60分)

**中京区** 壬生寺 本堂 **壬生寺道**

**「サクソフォーン四重奏コンサート」**

◎ 入場無料

◎ 福田彩乃 (ソプラノ・サクソフォーン、京都コンサートホール第2期登録アーティスト)  
松本宗大 (アルト・サクソフォーン)  
赤瀬有芽 (テナー・サクソフォーン)  
土屋芽生 (バリトン・サクソフォーン)

♪ サンジュレー:サクソフォーン四重奏曲第1番より抜粋  
佐藤直紀:NHK大河ドラマ「青天を衝け」メインテーマ  
いずみたく:見上げてごらん夜の星を  
石川亮太編:日本の四季によるミニチュアシンプオー

**07 10.9** **月祝** [開演] 14:00 (60分)

**南区** 智慧夢工房 **九条御前通**

**「弦楽四重奏コンサート」**

◎ 入場無料 ※事前申込・限定40名 (申込期間:9月1日~15日)

◎ 梶原千聖・福岡昂大 (ヴァイオリン)  
前山杏 (ヴィオラ)、一樂恒 (チェロ)

♪ 山田耕筰:弦楽四重奏曲 第2番 ト長調  
ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第9番  
ハ長調 作品59の3「ラズモフスキー 第3番」ほか

伝統的京町家「智慧夢工房」は、新しい発想の拠点として株式会社ツー・ナイン・ジャパンが管理運営をしています。登録有形文化財(建造物)として登録されています。

**09 11.11** **土** [開演] 18:30 (60分)

**山科区** 随心院 能の間 **小野駅**

**「マリンバ&ヴィブラフォンアンサンブルコンサート」**

◎ 入場無料  
※事前申込・限定40名 (申込期間:10月1日~15日)

◎ 上中あさみ (京都市立芸術大学音楽学部非常勤講師)・伊藤朱美子・伊藤多美子・柳野伽耶 (マリンバ・ヴィブラフォン)

♪ チャイコフスキー:《四季》より(11月 トロイカで)、伊藤多美子編:マリンバで綴る季節のうた ほか

# Kyoto Music Caravan 2023

京都市立芸術大学新キャンパス移転 & 文化庁京都移転を記念して、市内11区の名所や観光地等で、京都市立芸術大学在学生在や卒業生等による無料コンサートを実施! さらに、京都市立芸術大学新キャンパスでは、京都市でクラシック音楽を学ぶ子どもや学生たちによるスペシャルコンサートを開催します。さあ、わたしたちと一緒に、京都でクラシック音楽を楽しみましょう!

※拝観料あるいは入館料については各施設のHPをご覧ください。  
※①⑦⑧⑩のコンサートは事前申込が必要です。応募多数の場合は抽選となります。当選通知は締切日から1週間以内に行います。落選された方へはご連絡いたしませんので予めご了承ください。  
[申込方法] 申込フォーム(京都コンサートホールHP内特設ページ)、FAXまたはホール窓口でお申し込みいただけます。FAXの方は、お名前(ふりがな)・年代・郵便番号・住所・電話番号・お客様のFAX番号・メールアドレス・同伴者様(2名まで)のお名前(ふりがな)・電話番号をご記入いただき、075-711-2955まで送信してください。送信の際は番号をよくご確認のうえ、おかけ間違いのないようご注意ください。窓口でお申し込みの方は、京都コンサートホール事務所にお越しください。(窓口受付時間)平日10:00~17:00(第1・3月曜休館。休日の場合は翌平日)ご記入いただいた個人情報は、本イベントにのみ使用いたします。  
※都合により出演者や開演時間、申込方法等が変更になる場合がございます。最新の情報は京都コンサートホールHP内の特設ページをご覧ください。

京都市立芸術大学 新キャンパス開校日

**06 10.1** **日** [開演] 14:00 (60分)

**左京区** くろ谷 金戒光明寺 御影堂 **岡崎道**

**「バロック室内楽コンサート」**

◎ 入場無料

◎ 三橋桜子 (チェンバロ・京都市立芸術大学音楽学部非常勤講師)  
京都市立芸術大学古典音楽研究会 [大石彩代・川崎梓 (ヴァイオリン独奏)、中田莉央 (フルート独奏)、玉木龍馬 (古典音楽研究会2023年度部長)・山田円香・小川かおり・川本純葉 (ヴァイオリン)・穴井智尋・原田凜奏 (ヴィオラ)、木村美香 (チェロ)、瀬戸田悠貴 (コントラバス)]

♪ ヴィヴァルディ:ヴァイオリン協奏曲集『和声と創意の試み』作品8より 第3曲『秋』、J.S.バッハ:ブランデンブルク協奏曲第5番 BWV1050 ほか

**08 10.14** **日** [開演] ①14:00 ②15:30 ③17:00 (各公演 20~30分)

**下京区** ① 京都鉄道博物館  
② ホテル エミオン 京都、ザ ロイヤルパークホテル京都梅小路  
③ 京都梅小路 花伝抄、梅小路ホテル京都  
**梅小路公園・JR梅小路京都西駅前**

**「声楽アンサンブルコンサート」**

◎ 入場無料 (京都鉄道博物館は別途入館料が必要)

◎ 高田瑞希・土生夏未 (ソプラノ)、柚木玲衣加・柳直友子 (アルト)、井上元気・向井洋輔 (テノール)、宮尾和真・浦方郷成 (バリトン)、砂川恵・曾我部智花 (ピアノ)

♪ タケカワユキヒデ:銀河鉄道999、中島みゆき:糸、ポップ・チルコット:『四季』より抜粋 ほか

**10 11.23** **木祝** [開演] 14:00 (60分)

**東山区** 泉涌寺 舍利殿\* **泉涌寺道**  
\*非公開文化財特別公開

**「フルート&ハープ デュオコンサート」**

◎ 入場無料 (別途拝観料が必要)  
※事前申込・限定40名 (申込期間:10月15日~30日)

◎ 鎌田邦裕 (フルート、京都コンサートホール第2期登録アーティスト)  
福井麻衣 (ハープ・賛助出演)

♪ ラヴェル:ハバネラ形式の小品  
ロータ:ソナタ フルードとハープのための  
佐藤敏直:舞——フルードソロのために  
黛敏郎:ハープのための「ROKUDAN」より ほか

**11 2024.3.10** **日** [開演] 14:00 (60分)

**上京区** 北野天満宮 紅梅殿特設ステージ **北野天満宮前**  
※雨天時 文道会館ホール

**「ピアノ三重奏コンサート」**

◎ 入場無料

◎ 田中咲絵 (ピアノ、京都コンサートホール第1期登録アーティスト)  
大藪英子 (ヴァイオリン)、吉田円香 (チェロ)

♪ メンデルスゾーン:ピアノ三重奏曲第1番 二短調 作品49  
サン＝サーンス:ピアノ三重奏曲第1番 へ長調 作品18

**★ 2024.3.30** **土** [開演] 15:00 (14:30開場、17:00頃終演予定)

**京都市立芸術大学 新キャンパス 堀場信吉記念ホール** **京都駅** **塩小路高倉**

**「スペシャル・コンサート」**

◎ 全席自由 500円 (2023年11月1日チケット発売)  
このコンサートはチケットが必要です。京都コンサートホール(075-711-3231 ※10:00~17:00。第1・3月曜休館。休日の場合は翌平日)あるいはロームシアター京都(075-746-3201 ※10:00~17:00。年中無休 ※臨時休館日等により変更の場合あり)、または24時間オンライン(京都コンサートホールHP)でご予約・ご購入いただけます。

◎ 阪哲朗 (指揮・京都市立芸術大学音楽学部教授)  
京都市立芸術大学音楽学部・音楽研究科有志、京都市立京都堀川音楽高等学校、京都市少年合唱団、京都子どもの音楽教室、京都市ジュニアオーケストラ有志 ほか

♪ 調整中

# Kyoto Music Caravan 2023 開催によせて

唯一無二のまち、京都。794年の平安遷都から1000年以上にわたり、ここ京都では日本特有の生活様式や文化、歴史ある建造物や優れた美術品などが培われ、育まれてきました。これらは現代に至るまで継承され、あらゆる文化芸術が今もなお、創造と革新を繰り返して発展し続けています。このようなまちは、全国的にみても世界的にみても類を見ません。脈々と受け継がれる歴史や伝統がまちのいたるところに息づき、人々が手を伸ばせばいとも簡単に「ほんまもん」の文化芸術に触れることができる——それが、「京都」というまちであり、ほかにはない魅力です。

そんな文化芸術都市・京都が2023年、さらなる発展を遂げようとしています。鍵となる事柄は2つ。1つ目は、文化庁の京都移転(2023年3月27日業務開始)です。これにより、日本における文化の多様性が広がるだけでなく、文化と観光の相乗効果が生まれ、世界に向けた情報発信力がより高まることでしょう。2つ目は、京都市立芸術大学の新キャンパス移転(2023年10月1日開校)。数多くの芸術家を輩出してきた京都市立芸術大学がまちの中心に移転することにより、京都の文化芸術がこれまで以上に盛り上がり、まち全体が活気づくことを期待しています。

京都市立芸術大学の新キャンパス移転と文化庁の京都移転を記念して企画した「Kyoto Music Caravan 2023」は、その名の通り、1年かけて京都市立芸術大学ゆかりの音楽家たちが京都のまちじゅうを回り、たくさんの生演奏を届けます。ある日ふと訪れたその先で、みなさんも偶然コンサートに出くわすかもしれません。文化芸術の面で大きな転換期となるであろう2023年に、まち全体をクラシック音楽で満たし、生演奏でみなさんを元気づけることができれば幸いです。

高野裕子(京都コンサートホール プロデューサー/京都市立芸術大学音楽研究科修了)

京都市立芸術大学は、1880年に日本で初めて公立の絵画専門学校として開設された京都府画学校を母体とし、140年を超える歴史を持つ芸術大学です。

美術と音楽を両軸とする本学は、建学以来、国内外の芸術界・産業界で活躍する優れた人材を輩出し、国内のみならず世界の芸術文化に貢献してきました。

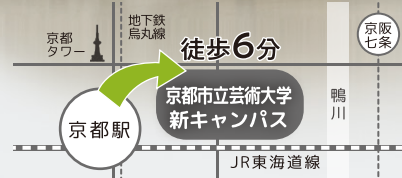
2023年10月には京都駅東部エリアに全面移転し、新たな歴史が始まります。

この記念すべき年に、本学ゆかりのアーティストたちが、様々な音楽を皆さまにお届けします。是非ご期待ください。



京都市立芸術大学  
Kyoto City University of Arts — founded in 1880 —

NEW CAMPUS 2023



## 2023年4月1日から 京都地下鉄・バス ICポイントサービス 開始!

詳しくはこちら



### ポイントサービスの概要

#### 乗継ポイント

●月額3,600円以上の方を対象

バス ↔ バス  
150円分のポイント

バス ↔ 地下鉄  
120円分のポイント

※90分以内の乗継を1日2回まで

#### 利用額ポイント

●月の利用額に応じて  
1%~3%のポイントを翌月に付与

#### バスIC24Hチケット

●事前に登録いただいた日の利用金額は、一旦全額引去りますが、設定額(700円)を超過したバス利用分をポイント付与

ポイントサービス利用の流れ

### 1 登録手続き

STEP 1 パソコン・スマートフォンで  
利用者登録

STEP 2 駅の券売機等で  
カード登録

### 2 利用開始

利用に応じてポイント付与  
登録日からの地下鉄・市バス・京都バスの利用分がポイントの計算対象となります。

対象ICカード



※ICOCA利用許諾済。ICOCAは西日本旅客鉄道(株)の登録商標です。※PiTaPa利用許諾済。PiTaPaは(株)スルッとKANSAIの登録商標です。※この許諾は西日本旅客鉄道(株)及び(株)スルッとKANSAIが本商品・サービスの内容・品質を保証するものではありません。



## 京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1番地の26  
地下鉄烏丸線「北山」駅 ①③出口より南へ徒歩5分

- 公式HP <https://www.kyotoconcerthall.org>
- Facebook 京都コンサートホール Kyoto Concert Hall
- Twitter 京都コンサートホール @KCH\_Kyoto
- Instagram 京都コンサートホール @kch\_kyoto
- YouTube 京都コンサートホール
- 公式ブログ <https://www.kyotoconcerthall.org/blog>

## Kyoto Music Caravan 2023

最新の情報は京都コンサートホールHP内の  
特設ページをご覧ください。



- Facebook Kyoto Music Caravan 2023
- Twitter @KyotoMC2023
- Instagram @kyotomc2023

特設ページ